



De Nieuwsbrief verschijnt op de 2^e zondag van elke maand

De Nieuwsbrief verschijnt niet in juli en augustus

Beste lezer,

Nog maar twee afleveringen van de Nieuwsbrief en dan breekt de vakantieperiode langzamerhand al weer aan. In deze editie treft u drie artikelen aan die eerder in mijn magazine Zaniah werden gepubliceerd, maar ondertussen ben ik erg druk bezig met een diepgaande studie van de financiële astrologie, die eigenlijk veel meer is dan alleen maar astrologie, er komt ook numerologie aan te pas, geometrie en uiteindelijk zelfs dieper gaande wiskunde als men golfpatronen wil analyseren en deze in een formule wil vervatten.

Deel-5 van de serie financiële astrologie komt dus volgende maand uit, daarna is er de vakantieperiode en vanaf september zal de serie worden voortgezet met allemaal nieuwe artikelen uit mijn eigen studies.

De voortgang van mijn studie numerologie, maar dan niet degene die wij allemaal wel kennen met de geboortedatum, maar eentje met als basis onze voor- en achternaam, gecombineerd met het geboortegetal, geeft ongelooflijke resultaten, niet alleen voor individuele mensen, maar ook voor bedrijven en zelfs landen, zelfs al kennen wij de "oprichtingstijd" niet nauwkeurig, of helemaal niet. Voor dit onderwerp leek het mij een leuk idee om daar ook een kleine serie over te beginnen, dit allemaal vanaf september 2024.

Een en ander betekent wel een meer intensieve voorbereiding voor elke Nieuwsbrief, omdat er dan twee nieuwe artikelen in zitten. Mocht het niet helemaal lukken, dan volgt er minstens altijd 1 nieuw artikel en twee artikelen uit de oude Zaniah's. Dat ene nieuwe artikel zal dan afwisselend Financiële Astrologie en Numerologie zijn.

Kijkt u de website zo af en toe eens na, het adres staat hieronder in het kader. Soms worden daar zaken geplaatst die niet in de Nieuwsbrief staan.

Alvast weer veel lees- en studieplezier gewenst.

Johan Ligteneigen

INHOUDSOPGAVE

3. **Ziekten en aandoeningen in verband met de planeet Mars**
7. **Ruggenmergaandoeningen astrologisch bekeken**
12. **Financiële Astrologie, Deel-4. De koersen van Philips en een blik op de astrologie.**
22. **Een overzicht van zelf gepubliceerde astrologieboeken**

In dit voorwoord volgt ook weer een tabel met de Void of Course van de Maan voor de dagen in de maand juni. De Maan is “void” als zij geen enkel **majeur** aspect meer maakt met een andere planeet, in de laatste graden van het zodiakteken waar zij op dat moment in beweegt. Daarna komt de Maan in het daaropvolgende zodiakteken aan, en zal zij zeker wel weer nieuwe majeure aspecten gaan maken met de planeten.

Maan Void of course JUNI 2024
ET – GMT + d.T (76 sec.)

Datum	Tijd (ET)	Laatste aspect met	Ingres dag	Teken	Tijd
1	02.56	Neptunus	1	♆	03.29
2	22.05	Mars	3	♂	05.56
5	08.10	Neptunus	5	♁	08.37
7	12.17	Neptunus	7	♄	12.42
9	19.07	Neptunus	9	♃	19.30
11	19.18	Uranus	12	♅	05.40
14	17.55	Neptunus	14	♈	18.13
17	06.06	Mercurius	17	♁	06.39
19	16.20	Neptunus	19	♈	16.33
21	22.59	Neptunus	21	♏	23.10
24	03.07	Neptunus	24	♁	03.15
25	22.31	Uranus	26	♅	06.09
28	08.46	Neptunus	28	♆	08.53
30	04.58	Mercurius	30	♁	12.01

Een korte uitleg. Op 21 juni 2024 om 22.59 uur ET maakt de Maan haar laatste majeure aspect (een vierkant) met Neptunus vanuit Boogschutter. Om 23.10 uur ET komt de Maan in het teken Steenbok aan en begint dan weer aspecten te maken. **De Maan is dus slechts 11 MINUTEN Void of Course!**

In de uurhoekastrologie is “void” een belangrijk begrip. De Maan loopt als het ware in een “leegte”, en er is geen uitkomst voor de uurhoekvraag mogelijk, OF ... alles blijft zoals het was met betrekking tot de gestelde vraag. Om zaken te doen is dit meestal een ongunstige tijdsperiode. Vaak lopen initiatieven slecht af, of kunnen ze niet eens gestart worden in een “void” periode.

Als u afspraken heeft gemaakt, gaan ze vaak niet door of is het verloop van het gesprek ongunstig, let er maar eens goed op! Mocht u iets willen beginnen, vooral overdag, dan is het soms goed om de “void” periode over te slaan. Veel succes met de tabellen!

NB: merk op hoe vaak de Maan “void” wordt na een laatste aspect met Neptunus! Dat komt natuurlijk omdat Neptunus op de hoogste zodiakgraad staat in deze maanden, **die beweegt zich in juni op 29.54 Vissen**. Dit effect zal volgende maand nóg sterker worden als Neptunus naar de aller laatste graad Vissen beweegt. Dit betekent dan dat de Maan void wordt na ELK majeure aspect met Neptunus, en dat gebeurt dan vrijwel elke keer.

Deze leegheid van de Maan is een teken aan de wand, waarbij Neptunus steeds opnieuw betrokken is. Het NEP nieuws zal elke dag steeds sterkere vormen aannemen. **Artificial Intelligence** zal steeds meer bedrieglijke zaken gaan voorstellen, **er is geen zicht meer op waarheid en leugen**. Bedrog grijpt op immense vormen om zich heen in onze maatschappij. Neptunus deelt dan de allerlaatste klappen aan in de allerlaatste boogminuten van Vissen.

Ongelooflijk genoeg zal Neptunus op 2 juli as. retrograde gaan lopen, en DUS in de laatste graad Vissen blijven staan, tot september 2024. De Maan zal dus al die tijd Void blijven met haar laatste majeure aspect met Neptunus. Bedrog en misleiding gaan onze wereld regeren.

Johan Ligteneigen

1. Ziekten en aandoeningen in verband met de planeet Mars

In dit relatief korte artikel wil ik enkele kenmerkende ziekten en aandoeningen bespreken die sterk met de planeet Mars te maken hebben.

In een eerder artikel in de Astrologische Nieuwsbrief vindt u de werking van de planeet Mars uitgebreid beschreven. De tegenstelling met Saturnus werd met opzet gemaakt, waarmee nog duidelijker de werking van Mars kon worden vastgesteld. In dit artikel worden meer aandoeningen en ziekten beschreven die sterk in verband staan met de planeet Mars in de horoskoop.

Het meest kenmerkende voor de planeet Mars is zijn centrifugale werking. Deze werking stoot gifstoffen en bloed naar de oppervlakte van ons lichaam, waar het onder de huid blijft zitten en/of door de huid naar buiten probeert te komen. Alle bloeditstoringen, bloedopeenhopingen, gaatjes in de huid, waardoorheen pus, etter, bloed of andere stoffen naar buiten komen, vallen onder de werking van Mars. De kenmerkende rode kleur, overeenkomend met de rode kleur van Mars is de grote analogie.

Natuurlijk is door de grote hitte en droogte ook het verband gelegd met alle koortsachtige ziekten, maar natuurlijk valt koorts als zodanig als acute uitbarsting geheel onder de werking van Mars. Malaria, mazelen, pokken, wondroos, alle ontstekingen worden aangegeven door de rode planeet. Huidschilfers, melaatsheid, schurft en fistels vallen allemaal onder de werking van Mars. Mars breekt de huid open, veroorzaakt scherpe pijnen, snelle koortsen, externe- en interne bloedingen, verhit de lichaamsdelen, bespoedigt zwellingen, zweren, is actief bij brandwonden en gewelddadige verwondingen als gevolg van een ongeval of een aanslag.

Mars zal in een horoskoop natuurlijk nooit in zijn eentje werken, maar is op de een of andere manier verbonden met andere planeten. Zelfs al waren er geen aspecten met andere planeten (wel realistische orbs aanhouden, niet te groot), dan moet u nog kijken of er declinaties zijn, want dan is er ook een verbinding en als er ook geen declinaties zijn, dan NOG is de planeet altijd verbonden met een andere planeet: omdat hij in een bepaald zodiakteken staat en in een bepaald huis. Staat Mars in Stier, dan is hij reeds verbonden met Venus, staat Mars in het derde huis, dan is hij reeds verbonden met Mercurius.

Pas in zeldzame gevallen, waarin Mars in Ram in het eerste huis en totaal onverbonden staat met andere planeten, dan treedt Mars helemaal in zijn eentje op. Laten wij aannemen dat dit in slechts maximaal 1% van de gevallen gebeurt.

Mars is dus doorgaans altijd verbonden met de een of andere planeet. **Zou hij verbonden zijn met de Zon** dan geeft dit veel energie, want ook die is heet en droog. Is de verbinding harmonisch dan geeft het veel dynamiek, groot weerstandsvermogen, weinig ziekten, soms een koorts, die dan ook weer heel snel verdwijnt. Alles verloopt altijd erg intens. Bij een disharmonische verhouding tussen Mars en Zon, wordt de snelheid van Mars zódanig overdreven dat het ongecontroleerde haast geeft, z'n hoofd verliezen, teveel energie ergens in stoppen, waardoor burn-out kan ontstaan, ook kunnen hartkloppingen optreden of hartritmestoomissen of andere problemen rond het hart en/of de bloedcirculatie.

De combinatie van Mars en de Maan is doorgaans geen beste, u heeft dit kunnen lezen in een eerder artikel en in een eerder artikel over vriend- en vijandschappen tussen de planeten. Beide planeten zijn compleet tegenovergesteld aan elkaar. **Mars is heet en droog, de Maan is vochtig en koud.** Beide planeten moeten in de horoskoop dan ook wel érg goed harmoniëren en in goede huizen staan en goed in sect staan, wil dit werkelijk een goed resultaat opleveren. Mocht één van de twee planeten er niet goed bij staan, dan volgen al snel fysieke problemen, vooral bij de vrouw, omdat de Maan de vrouwelijke planeet bij uitstek is. Dit geeft dan vaak problemen met de menstruatie, hevige bloedingen, maar ook grote kans op ongelukjes.

Aangezien Mars altijd verbonden is met het hoofd, ogen en oren, de hersenen en het aangezicht zal bij een slechte aspectering van Mars, **met name wanneer hij in de Ascendant staat**, een verwonding, litteken of een plek te zien zijn, vooral nog wanneer de slecht aspecterende planeten de Zon of Maan zou betreffen.

Mars is altijd verbonden met het hoofddenken en veel hoofdpijnen ontstaan door een slecht geaspecteerde Mars. Het zicht kan ook slecht zijn en de oorzaak moet vaak in het tegenoverliggende teken Weegschaal gevonden worden dat doorgaans de nieren en nierfunctie aangeeft. De slechte excretiewerking van de nieren kan een opeenhoping van gifstoffen veroorzaken met als gevolg zeer sterke hoofdpijnen, migraine en zeer slecht gezichtsvermogen.

Hersentumoren kunnen ook optreden bij een zeer slecht geaspecteerde Mars in de Ascendant. Er is echter geen “gouden wet” die precies aangeeft wanneer een bepaalde klacht op ziekte optreedt. Soms zitten er ook tegenstrijdigheden in de argumenten en dat maakt het nog moeilijker om een juiste “diagnose” te stellen, voor zover dit überhaupt kan in absolute zin. Ik denk dat deze tak van astrologie met zeer veel voorzichtigheid moet worden gehanteerd om geen schade te berokkenen aan de cliënten.

Wij concentreren ons nu natuurlijk op de planeet Mars, maar als het om ziekte en gezondheid gaat, moeten wij nooit naar geïsoleerde factoren kijken, maar altijd het geheel van de horoskoop in aanmerking nemen. Doorgaans is het zo dat meerdere factoren in de horoskoop naar hetzelfde wijzen. Dat kunnen planeten zijn, die sterk uitgesproken staan qua huis, teken of aspecten, maar ook treffende nauwe conjuncties met Vaste Sterren. In mijn boeken over de Vaste Sterren kunt u vele voorbeelden hiervan bestuderen.

Lang niet altijd is het de malefic Mars of Saturnus die voor ziekte zorgt, maar juist ook Venus of Jupiter kunnen ernstige ziekten aangeven, vooral door een té luxueus leven, een té grote overgave aan eten of drinken of andere geneugten. Bij de planeten Venus of Jupiter gaat het vaak over voedsel, allergieën of ook weer niet-eten, anorexia bijvoorbeeld, waar heel vaak Venus, het teken Stier of het tweede huis bij is betrokken, niet vreemd overigens want die hebben allemaal te maken met eten en niet-eten. In een voorgaande Nieuwsbrief heb ik een artikel geplaatst over de dodelijke werking van Venus, die kan dus soms als een malefic werken.

Mars regeert specifiek het linker oor, waar Saturnus het rechter oor aangeeft. Wanneer Mars op hele specifieke graden staat, kan hij gehoorbeschadigingen aangeven, zoals de 8° graad Leeuw-Waterman. Mars regeert ook de neus, het voorhoofd, de gal en galblaas, maar ook spieren en pezen en het spierstelsel in z'n algemeenheid en natuurlijk ook de uitwendige geslachtsorganen.

Staat Mars in het 6° huis of beschadigt hij de Lichten (Zon en Maan) dan veroorzaakt hij vele plotselinge en hevige aandoeningen, sommige ernstig, andere weer minder intensief, al naar gelang de kracht van de afflictie van Mars. De voornaamste ziekten en aandoeningen in elk van de zodiaktekens is hieronder zéér kort samengevat:

♃: oogontsteking, hersenvliesontsteking, hersentumoren, dauwworm, kinderpokken, hersenbloeding.

♄: tonsillitis, keelontsteking, wondroos, difterie

♅: bronchitis, longontsteking, ontstekingen aan handen, armen en schouders, onzuiver bloed.

♆: maagbloeding, galaandoeningen, gastrische koortsen, abortus, maagzweer.

♁: hartkloppingen, slagadergezwollen, hypertrofie zoals toename van spiervolume bij krachttraining, malaria.

♂: ontsteking aan de ingewanden, cholera, dysenterie, diarree, salmonella-aandoening, ziekte van Crohn.

♁: nieraandoeningen, pijnen in de lendestreek

♁: aambeien, blaasontsteking, baarmoederproblemen van diverse aard, abortus, menstruatiestoornissen, geslachtsziekten.

♁: jicht, zweren aan heupen en dijen, longontsteking.

♁: reuma, ontsteking van kniegewricht, allerlei knieproblemen, tandenproblemen, botproblemen van velerlei aard.

♁: spataderen, bloedvergiftiging, zweren aan de benen, oedeem, hartkloppingen, epilepsie, diverse verlammingen, enkelverstuikingen.

♁: tuberculose, infectieziekten door verwaarlozing, allerlei voetproblemen, longproblemen.

Behalve ziekten en aandoeningen zijn er natuurlijk ook de ongevallen, diverse letsels en mismaaktheden, hetzij bij geboorte of door een ongeval.

Een zeer algemene aanwijzing is om altijd te kijken naar de Ascendant, de planeten in het 6^e huis, het teken op de cusp van het 6^e huis en afflicties naar Zon en/of Maan. Steeds komt weer terug op de drie allerbelangrijkste factoren: Zon, Maan, Ascendant. Natuurlijk zijn de afflicties van Mars of Saturnus op deze drie punten uiterst merkbaar, met name bij zeer nauwe aspecten van 2 graden orb of minder. Ook wanneer er Vaste Sterren binnen de 1 graad orb conjunct staan met Zon, Maan of Ascendant, dan is de invloed op ziekte en gezondheid erg groot.

Mars op de Ascendant is bijna altijd verantwoordelijk voor snijwonden, kwetsuren aan het hoofd en bloeditstoringen en zeer vaak vindt men een of andere litteken op dat deel van het lichaam waarin Mars staat (en dus ook de ASC staat). Dit was een van de zeer succesvolle methoden van William Lilly, de beroemde uurhoekastroloog uit Engeland in de 17^e eeuw. Als mensen bij hem kwamen voor de oplossing van een uurhoekvraag, dan keek hij steevast naar de ASC en de Maan en dan kon hij zijn klanten overtuigen van de juistheid van het antwoord op de uurhoekvraag door aan te geven op welk lichaamsdeel ze dan een plek, litteken of een wond hadden.

Mars in vierkant of in oppositie met Zon en/of Maan is een 70%-aanwijzing voor het gevaar van ongevallen en de aard van het ongeval wordt bepaald door het huis waarin Mars zich bevindt. Staat Mars in het eerste huis, dan komen er ongevallen door impulsieve of overhaaste handelingen of gedachten, staat Mars in het 3^e huis, dan is de oorzaak van ongelukken het verkeer of bepaalde transportmiddelen.

Mars vierkant Zon kan bij de man het rechteroog aantasten of bij de vrouw het linkeroog en Mars vierkant Maan geeft bij de man juist problemen aan het linkeroog en bij e vrouw aan het rechteroog.

Mars vierkant Maan is een uitermate slecht aspect, omdat beide planeten compleet tegengesteld zijn. Bij een daghoroskoop werkt dit aspect nóg vervelender en kan het zelfs krankzinnigheid veroorzaken, omdat Mars dan buiten sect staat. Bij een nachthoroskoop is dit aspect ook ernstig, maar veroorzaakt het veelal epilepsie en minder ernstige hersenaandoeningen dan overdag.

Veel beschreven gevallen van **spraakproblemen** zijn geïnventariseerd als **Mercurius vierkant Mars** staat, vooral wanneer Mercurius staat in huis-6 of huis-12, des te slechter als Mercurius ook nog in een “stom” teken staat (Kreeft, Schorpioen, Vissen). Bij dergelijke afflicties is er veel sprake van slordig en overhaast spreken en lispelen, omdat Mars zo’n grote snelheid heeft en al kilometers verder is dan de gedachten zich hebben kunnen ordenen. Zou men Saturnus plaatsen op de plek van Mars, dan zou men juist gaan stotteren of zouden ernstige spraakproblemen kunnen voorkomen.

Mars werkt in een horoskoop erg vervelend als hij:

- staat in huis-1, huis-6 of huis-8 – gecombineerd met slechte aspecten;
- heer is van huis-6 of heer van huis-8 – gecombineerd met slechte aspecten;
- een afflictie veroorzaakt naar Zon, Maan, Pars Fortuna of Ascendant.

Doodsoorzaken

Het zal u niet erg verbazen dat Mars als oorlogsgod altijd verbonden is geweest met moord en doodslag, met moordenaars en met situaties waarin extreem geweld voorkomt. In een individuele horoskoop is dit niet altijd direct terug te vinden, maar bij nadere inspectie en gebruikmaking van de Vaste Sterren en Constellaties verkrijgt men verbazingwekkende resultaten als men deze invloeden aandachtig bestudeert. Het voorbeeld van Pim Fortuyn dat al vaker in eerdere Nieuwsbrieven is gegeven, is hiervan een voorbeeld.

Mars werkt vanuit het 12^e huis altijd vanuit het geniep, het geheim en geeft het sluipmoordenaars aan of risico om zelf slachtoffer te worden van dergelijke aanvallen. Berucht zijn de posities in Stier waarin onthoofding kan voorkomen of ophanging, ook zelfmoord door ophanging. De as Stier-Schorpioen is berucht om moord en zelfmoord, maar ook faitaal aflopende chirurgische ingrepen, doorgaans het werk van het teken Schorpioen en de reflexwerking op het teken Stier.

De plaatsing van Mars in het gevaarlijke gebied van de constellatie Taurus, nabij de sterrengroep Hyaden, is uiterst risicovol, veel voorbeelden hiervan zijn door mij in afzonderlijke artikelen gegeven, en ook uitgebreid besproken in mijn boeken over de Vaste Sterren. Te denken valt aan de seriemoordenaars Kürten en Haarmann. De rest van de horoskoop moet dit natuurlijk bevestigen en men mag nooit de invloed van de Vaste Sterren als een geïsoleerde factor nemen en daaruit conclusies trekken.

Mars in de vuurtekens geeft doorgaans ongelukken met dodelijke afloop door branden en explosies. Mars in de “menselijke” zodiaktekens Tweelingen, Maagd, en Waterman” wijst veelal op dodelijke ongelukken door menselijke fouten of op de dood door een aanslag of door relletjes, waarbij mensenmenigten betrokken zijn.

Men moet echter goed opletten en niet zomaar één geïsoleerde planeet Mars gaan beschouwen, maar heel nauwkeurig de aspecten erin betrekken. Vaak geven meerdere horoskoopfactoren hetzelfde effect aan. Hieronder volgt tot slot nog een lijstje met trefwoorden in stemmig rood (de kleur van Mars) van oorzaken die de dood tot gevolg kunnen hebben en waarbij Mars de voornaamste oorzaak is ■

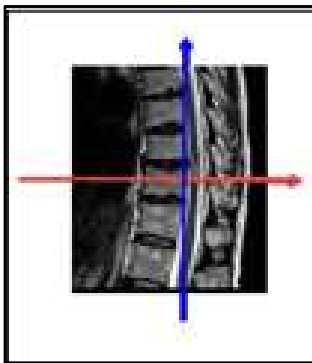
Aanslagen	Melaatsheid
Abortus	Miskraam
Acute ziekten	Ongelukken
Barsten van bloedvaten	Ontstekingen
Besmettingen	Passionele excessen
Beten van honden	Pokken
Bloedingen	Relletjes, opstanden
Branden, brandwonden	Scherpe voorwerpen
Chirurgische ingrepen	Sneden, snijwonden
Epidemische ziekten	Veldslagen
Gecomplieerde breuken	Verbrandingen
Geslachtsziekten	Vuurwapens
Infecties	Wonden
Koortsen	Zelfmoord

Johan Ligteneigen

2. Ruggenmergaandoeningen astrologisch bekeken

In toekomstige Nieuwsbrief artikelen zal de menselijke spraak worden behandeld, daarna zal het gezichtsvermogen worden behandeld, voornamelijk toegelicht aan de hand van de vaste sterren. Vervolgens komt er een artikel aan over het menselijk gehoor en ook nog een artikel over de menselijke tastzin. Deze huidige editie maakt een start met diverse voorbeelden van ruggenmerg aandoeningen, die overigens over twee edities zal worden verdeeld.

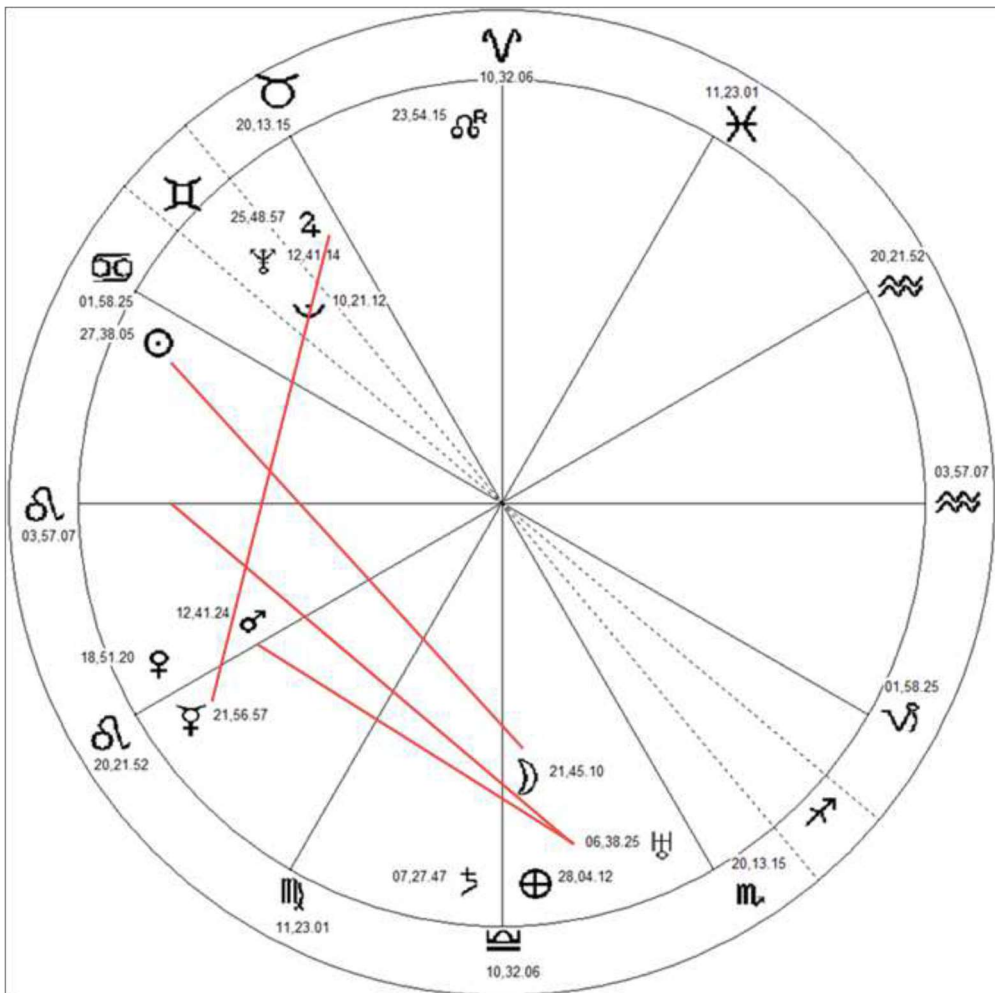
In de medische astrologie kan men duizenden gevallen analyseren van aandoeningen aan het menselijk lichaam. De eerste afleveringen in deze serie hadden de zintuigen spraak, zicht, gehoor en tastzin als onderwerp. De tastzin is een bijzonder groot onderdeel en de raakvlakken met het ruggenmerg en het centrale zenuwstelsel zijn zeer intens. Stoornissen en aandoeningen in deze vitale delen hebben veelal hun duidelijke effecten voor de mobiliteit van de mens. Het uitvallen van de functie voor handen, armen of benen zijn de meest duidelijke uiterlijke kenmerken. In deze aflevering wordt een aandoening van het ruggenmerg besproken die een chronische- en een acute vorm kent: **transversale myelitis**. Dit is een ontsteking [$>$ -itis] van het ruggenmerg, waarbij schade wordt aangebracht aan de zenuwvezels die hun beschermlaagje [$>$ Myeline] gaan verliezen. De myeline is essentieel voor het (snel) doorgeven van boodschappen van het ene neuron aan het andere. Dit doorgeven moet zeer snel kunnen gaan, zodat binnen een fractie van een seconde bepaalde acties kunnen worden ondernomen. Bij grote beschadigingen van het myeline is er geen doorgang meer mogelijk van de zenuwpulsen en kunnen verlammingen optreden. De aanduiding transversaal geeft aan dat de aandoening zich “voortplant” in horizontale richting in de afbeelding hierboven met de rode pijl. De blauwe pijl geeft een longitudinale richting aan.



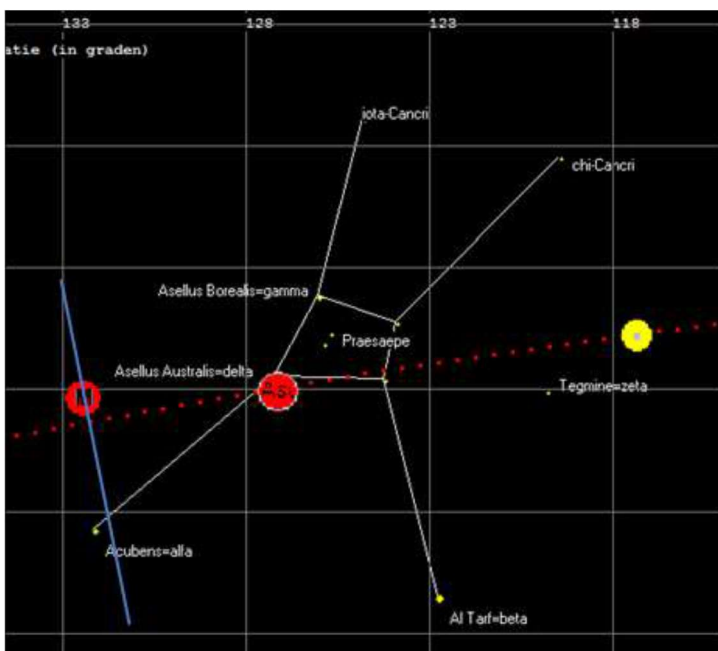
Uit het geweldig goede boek van Van Wageningen (1) worden enkele verwijzingen gegeven naar horoscopen met ruggenmerg aandoeningen. Een ervan heb ik aan de hand van de opgegeven huizen- en planeetstanden weten te reconstrueren en u ziet dit voorbeeld hieronder afgebeeld. De datum is 20 juli 1893 om 4.30 uur GMT, ergens in Nederland, breedte coördinaat 52° N past heel goed.

In diverse andere artikelen schreef ik vaak: De Zon is DE algemene heerser van het cerebrospinale stelsel en van de ruggengraat als geheel van alle onderliggende functies. De Zon moet dus beslist niet beschadigd staan, maar in deze horoskoop staat de [Zon in een vierkant met de Maan](#) en dat is natuurlijk niet goed, want ook de Maan heeft grote invloed op de werking van het ruggenmerg. Bovendien is [de Zon de heerser van de Ascendant](#), de algemene graadmeter van de gezondheid en maat voor de kwaliteit van het leven. De [Ascendant zelf staat in een vierkant met Uranus](#) en dit is een redelijk nauw aspect en Uranus heerst over het 7e huis wat de streek van de lendenen en nieren aangeeft.

De werkelijke oorzaak van deze myelitis wordt letterlijk aangeduid door de aandoening: ontsteking. en de planeet van ontstekingen is Mars. Die vinden wij op 12 graden Leeuw in een vierkant met Mars en de zes graden orb zijn gerechtvaardigd, omdat zowel Mars en Uranus heersers zijn van een hoekhuis en ook in hoekhuizen staan, dus dit vergroot de werkzaamheid van het vierkant aanzienlijk.



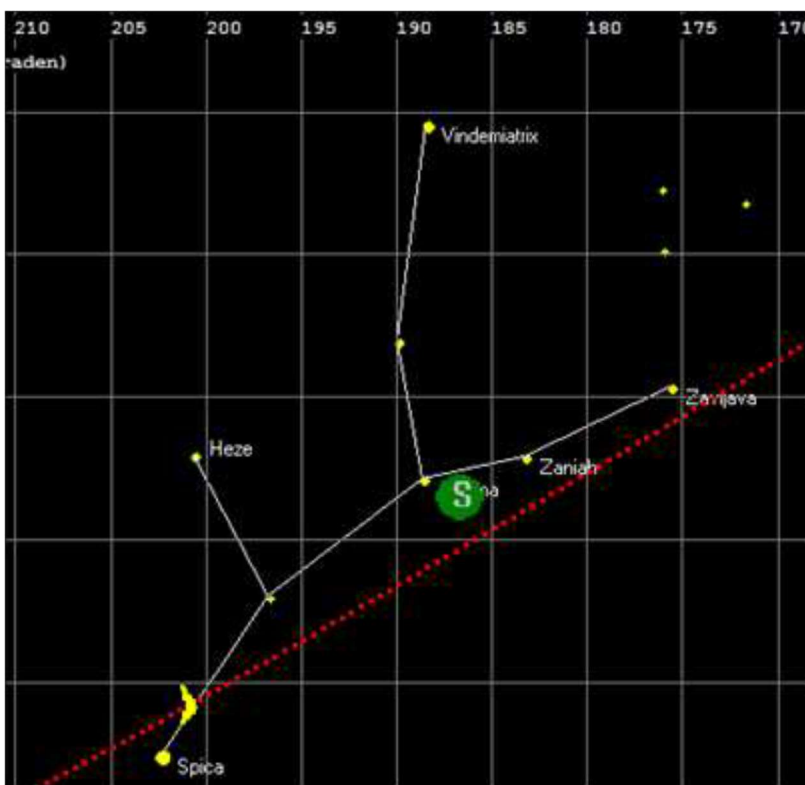
Mars staat in de Ascendant al is het verder weg van de cusp maar hij werkt toch ontstekingsaardig met dit opvliegende vierkant van Uranus. U ziet dat hier Mercurius niet beschadigd staat, maar dat de afflicties door Mars-Uranus en Ascendant-Uranus worden veroorzaakt. Vergeet vooral niet dat Mars conjunct de vaste ster Acubens staat, die de invloed heeft van Saturnus (70%) en Mercurius (30%). Hieronder ziet u de constellatie Cancer afgebeeld en de radixpositie van Mars. U ziet, de afstand is zeer gering tot deze ster, gelegen in de Zuidelijke poot van de Krab en dit geeft doorgaans aandoeningen aan handen, armen of benen, u kunt de figuur van de constellatie soms letterlijk nemen.



Ook ziet u dat de Ascendant vrijwel OP de ster Asselli Australis staat, ofwel de groep van de Zuidelijke “ezel”-sterren. Die hebben de invloed van Mars en Zon en dat zijn precies de planeten die in vierkant staan met Uranus, die verlammingen veroorzaakt en het wegvallen van functies. Ga dit eens goed na in de literatuur over de Vaste Sterren.

Het is duidelijk dat Mars en de Zon hier de grootste invloed uitoefenen, samen met Uranus. De oorzaak voor het symptoom van verlamming ligt bij Mars, die ontstekingsaardig werkt, maar ook de Zon kan martiaal werken als hij beschadigd staat, de Zon is ook een vernietigende factor. In het werk van J.C. van Wageningen wordt vermeld dat deze ziekte een dodelijke afloop kende in het zesde ziektejaar (niet leeftijd) en in het tweede ziektejaar traden ernstige blaasafflicties op, wat door Uranus in Schorpioen wordt aangegeven.

Deze ziekte was een vorm van chronische myelitis, maar dat wil niet automatisch zeggen dat daarom Saturnus altijd de belastende factor moet zijn. Het is een ontsteking die vrijwel permanent was. Een ontsteking en dus Mars. Als men Saturnus bekijkt, dan staat deze conjunct de ster Vindemiatrix en die ster veroorzaakt dikwijls problemen in het huwelijk of met vrouwen in het algemeen. Kijken wij naar de constellatie Virgo, dat is de maagd die op haar rug ligt, dan zien wij Saturnus ongeveer in de buurt van de wervelkolom staan, maar dat is leuk achteraf praten en o-zo moeilijk om hier vooraf conclusies aan te verbinden.



De ster Zavijava is het hoofd, Zaniah de schouder, Vindemiatrix de rechtervleugel en Spica de korenaar die wordt vastgehouden in de linkerhand. In de horoskoop staat Saturnus oppositie het MC en dit kan de maatschappelijke positie van deze persoon schaden. Saturnus in Weegschaal staat verhoogd, maar is dan juist sterker en werkt krachtiger in al zijn aspecten, zowel de goede als de mindere aspecten. Progressief zou Saturnus zeker tot het vollopen van de oppositie zijn gekomen in het 37e jaar, maar ons zijn geen datums bekend van de ziekte en andere zaken. Wij zullen het hierbij moeten laten.

Andere voorbeelden.

Van deze aandoening worden een aantal voorbeelden genoemd in de Wikipedia. Van 14 personen zijn de geboortedatums bekend. De tijd is gemakshalve op 12 uur gezet. Dit geeft voor de planeetstanden een redelijk goed beeld, alleen de Maan heeft een onzekerheid van gemiddeld 6 graden en moeten wij in zekere zin “vergeten”. Over de huizen kan niets gezegd worden uiteraard. Een oppervlakkige analyse geeft de volgende kenmerkende standen aan.

1. **Kristen Johnston**, Amerikaans actrice, 20-9-1967, (Venus 0 Jup. Leeuw) 90 Nep.; Maan 0 Merc.
2. **Amanda McGrory**, Amerikaanse Paralympics rolstoel kampioen, 9-6-1986; Zon 180 Uranus; (Maan 90 Merc) 180 Nep.
3. **Hal Ketchum**, Amerikaans muzikant, 9-4-1953; Sat.R 180 Venus.R; (Maan 0 Merc) 180 Nep.
4. **Warren Mitchell**, Engels acteur, 14-1-1926; Zon conj. Maan, Venus 90 Sat.; (Venus 180 Nep.R) 90 Saturnus.
5. **Tom Rafferty**, Amerikaans football speler, 2-8-1954, Uranus conj. Merc.; Merc. 90 Nep. (weegschaal), Uranus 90 Nep.; Venus 90 Mars.
6. **Allen Rucker**, Amerikaans auteur, 26-9-1945; Jupiter conj. Nep. (Weegschaal), Zon conj. Nep.; (Mars 90 Jupiter) 180 Maan.
7. **André Venter**, Zuid-Afrikaanse rugby speler, 14-11-1970; (Zon conj. Jupiter) 180 Sat.R.; Mars conj. Uranus; (Merc. conj Nep.) 180 Maan.
8. **Victoria Arlen**, Amerikaans Paralympisch zwemster, 26-9-1994; (Nep.R. conj. Ura.R) 90 Merc en 180 Mars; Merc. 90 Mars, Venus conj. Jupiter.
9. **Natasha Baker**, Brits dressuur kampioen, 30-12-1989; Maan conj. Venus.R; Ura 180 Jup.; Zon 180 Jup.
10. **Greg Ball**, Australisch Paralympisch wielrenner, 29-5-194; Zon 180 Nep.; Ura 180 Venus; Sat. conj. Merc.; Venus 90 Mars.
11. **Amanda Carter**, Australisch Paralympisch rolstoel basketbalster, 16-7-1964; Venus conj. Mars; Nep. 180 Jup.; Merc. 90 Nep.
12. **Anjali Forber-Pratt**, Amerikaans Paralympisch rolstoel racer, 22-6-1984; Zon 180 Nep; Merc. 180 Nep.; Mars conj. Sat.
13. **Becky Huxtable**, BBC radio producer, 12-8-1981; Merc.90 Ura.; Venus 90 Nep.; Jup. conj. Sat.; Mars 90 Pluto.
14. **Tiger JK**, Zuid-Koreaanse rapper, 29-7-1974; Venus conj. Sat.; Venus 90 Pluto; Mars 90 Nep.R.

Als men alle hierboven vermelde afflicties (meer dan 3) sorteert per planeet, dan ziet men het volgende, zeer sterk sprekende resultaat:

Neptunus	Uranus	
	Saturnus	
	Jupiter	3
	Mars	3
	Zon	4
	Venus	3
	Mercurius	6

De andere voorkomende afflicties (meer dan 3) zijn:

Uranus - Mercurius = 3

Saturnus - Venus = 4

Mars - Venus = 3

De meest slechte combinaties zijn derhalve:

Neptunus - Mercurius (6x)

Neptunus - Zon (4x)

Saturnus - Venus (4x)

Getelde afflicties per planeet, aflopend gesorteerd:

Neptunus (21)

Venus (13)

Mercurius (11)

Saturnus (11)

Mars (11)

Jupiter (10)

Uranus (9)

Zon (8)

Deze statistieken uit een nog zeer kleine steekproef laten overduidelijk de invloed zien van een geafflicteerde Neptunus, vooral in afflictie met Mercurius, hoe kan het ook anders: twee planeten die volkomen tegengesteld zijn. Daarnaast komt de Mercurius-Uranus afflictie ook een aantal keer voor.

Opvallend is dat de planeet Venus ook veel vertegenwoordigd is: driemaal in afflictie met Neptunus, viermaal met Saturnus en driemaal met Mars, allemaal combinatie met een malefic planeet, wat wij ook zien bij Mercurius. Natuurlijk vallen er functies uit als gevolg van het niet meer doorgeven van zenuwsignalen en dat is 100% de werking van Mercurius.

De betrokkenheid van Venus kan verklaard worden als een aanduider van de locatie in het lichaam: de lage rug, het gedeelte van de lendenen. Daarnaast is Venus als heerser van Weegschaal de algemene significator van de rug. Mars is er ook vaak bij betrokken als de planeet van ontstekingen. Herinner dat myelitis natuurlijk een ontsteking is, zie de inleiding van dit artikel. De meest opvallende planeet bij de vermelde voorbeelden is overduidelijk Neptunus. Neptunus is in beginsel geen ontstekingsaardige planeet, dus waarom is die planeet dan zo sterk betrokken in deze gevallen?

Helaas ontbreekt de geboortetijd in al deze voorbeelden, dus de relaties met de huizen zijn er niet. In het volgende artikel zal ik de rol van Neptunus bij ruggenmergaandoeningen gaan behandelen en hier komen verrassende zaken naar voren ■

Johan Ligteneigen

Verwijzingen:

(1) **J.C. van Wageningen**, "Astrologie en Geneeskunde", Belrose - Rotterdam, 1954, 1976.

3. Financiële Astrologie, Deel-4.

In eerdere afleveringen heeft u kennis kunnen maken met het werk van William Delbert Gann uit de beginjaren van de vorige eeuw. Gann benadrukte steeds dat cycli de dienst uitmaken bij de voorspellingen van de waarde van aandelen, prijzen van grondstoffen en het totaalverloop van een beurs. U heeft kennis gemaakt met het “magische vierkant” dat Gann hoogstwaarschijnlijk zag tijdens zijn verblijf in India en Egypte. Tezamen met zijn diepe religieuze overtuiging dat “God geometriseert”, gekoppeld aan zijn wiskundige kennis heeft dit geleid tot miraculeuze voorspellingen waarmee hij multimiljonair werd. In de vorige aflevering werden de cycli in tijd met een combinatie van cycli in prijs behandeld. In deze aflevering wordt een vervolg gegeven op het interessante voorbeeld van de koersen van Philips op de AEX beurs, waarbij ik voorspelde dat het aandeel de komende drie jaar systematisch zal dalen ondanks de toenemende economie.

De bedoeling van het vorige artikel was om te laten zien dat Delbert Gann gebruik maakte van bepaalde geometrische verhoudingen voor het voorspellen van beurskoersen, koersen van goederen en andere zaken die aan periodieke schommelingen onderhevig zijn. Delbert had enkele duidelijke definities bepaald, die ik hier nog even herhaal.

Gann schrijft: “... onthoud, de meest belangrijke factor om de positie van een aandeel te bepalen, zijn Geometrische Hoeken. Wees er zeker van dat u de hoeken vanaf “nul” gaat uitmeten van recente toppen of dalen...”.

Een uitgewerkt voorbeeld van de koers van het aandeel Philips op de AEX vanaf het jaar 2000 tot heden gebruikte ik als voorbeeld om bovenstaande bewering van Gann te toetsen. Uiteindelijk eindigde ik met een voorspellingsmodel voor het aandeel Philips voor de komende drie à vier jaar. Dit model zet ik hier nog een keer neer met de bijgewerkte koersen van de datums 1 aug. en 1 sept. 2015. Deze koersen moeten de voorspelling gaan bevestigen dat het aandeel Philips de komende drie jaar naar een dieptepunt zal bewegen. Binnen die beweging zullen er natuurlijk wel schommelingen zijn, maar uiteindelijk zouden de koersen volgens het opgezette model moeten bewegen. De bijgewerkte koersen zijn:

03-08-2015: slotkoers = 22,95; 01-09-2015: slotkoers = 22,16; 18-09-2015: slotkoers = 21,72

Aangezien ik dit artikel op 20 september 2015 schrijf, zal ik de koers nemen van 18 september 2015, omdat ik anders in de problemen kom met de overige artikelen die ook geschreven moeten worden. In de volgende reguliere aflevering in februari 2016 zult u de koersen bijgewerkt zien voor elke eerste dag van de maand, zoals gebruikelijk. De bijgewerkte grafiek ziet er als volgt uit met de drie nieuwe koerswaarden.

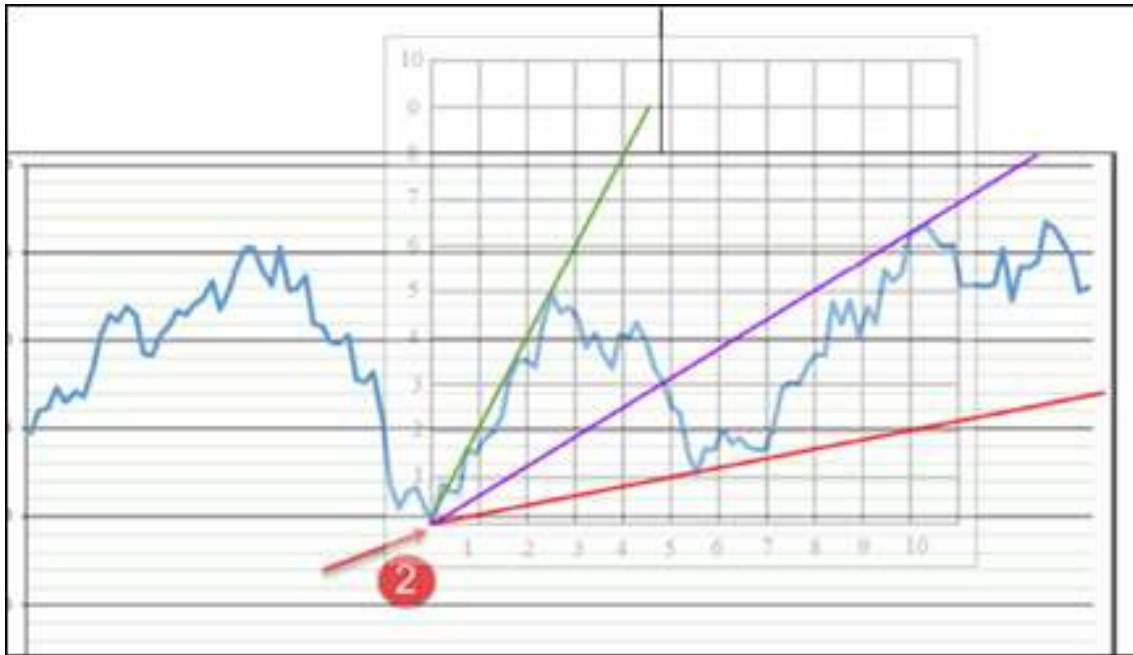


De dalende tendens zet duidelijk in, al zijn het nog maar drie nieuwe meetpunten. Dit is aangegeven met de groene cirkel, getekend om de dalende aandelenkoers heen. Herinner uit de vorige aflevering:

De rode lijn is de absolute minimumkoers. Op basis van de voorgaande periodieke schommelingen zal de koers de rode lijnen kunnen raken, maar erg veel daaronder zal de koers niet komen. Dit komt overeen met een koers van € 20,00 per aandeel.

De paarse lijn stelt de redelijke maximumkoersen voor die dit aandeel eventueel kan bereiken.

Het absolute maximum wordt echter aangegeven door de groene lijn, maar die waarde zal nooit worden gehaald in de komende vier jaar. Theoretisch zal de koers van aandeel Philips blijven schommelen tussen de rode en de paarse lijn. Zodra de koers de rode lijn raakt, dient men de aandelen aan te kopen, want daarna zal de koers weer gaan stijgen en kan men zijn voordeel behalen. Dit patroon is gebaseerd op een voorgaande periodiek, namelijk die van de periode vanaf 1 okt. 2008 en de vijf jaar daarna, welke hieronder nog een keer wordt getoond.



Zoals het patroon verliep vanaf punt “2” op 1-10-2008, zo is het patroon herhaald vanaf 1 sept. 2011 en dit voorspellingspatroon is dus op de vorige bladzijde getoond met het groene cirkeltje voor de bijgewerkte koersen t/m 18-9-2015.

U ziet echter hierboven dat vanaf punt “2” een stijgende tendens is getekend. De koersen stegen naar een toppunt en begonnen daarna te dalen tot aan de rode lijn. Daarna begon weer een stijging in te zetten en die stijging begint nu duidelijk af te vlakken en de figuur op de vorige bladzijde toont al duidelijk het verval naar beneden aan.

Om de voorspelling met een neerwaartse tendens beter te doen, moet er eigenlijk gekeken worden naar voorgaande perioden waarin er ook een duidelijke neerwaartse tendens was.

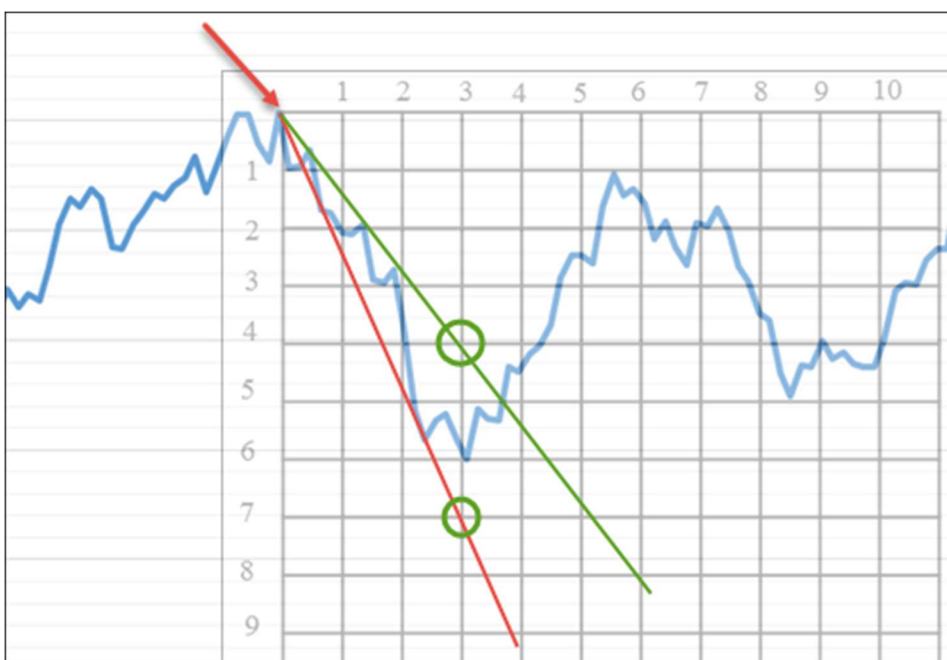
Die perioden zijn er ook, er zijn er zelfs drie en die zijn in de vorige aflevering al genoemd, namelijk:

- Een duidelijke, vanaf 1-4-2007, zie punt “1” in de figuur op de volgende bladzijde.
- Een duidelijke, vanaf 1-4-2010, zie punt “3” in de figuur op de volgende bladzijde.
- Een vermoedelijke, vanaf 1-12-2013, zie “5” in de figuur op de volgende bladzijde.



Ik zal het model vanaf punt “1” gebruiken, omdat dit redelijk veel lijkt op de situatie van heden: de top is vrij breed met enkele pieken en daarna begint de daling in te zetten. Kijkt u maar even naar het plaatje op de vorige bladzijde en dan ziet u een gelijkvormige overeenkomst.

Omdat er bij punt “1” twee pieken zijn, zal ik van de tweede piek uit gaan en het model opzetten. U vindt dit model hieronder getekend. Het model gaat er wel vanuit dat de daling hard inzet vanaf een bepaald moment. Tijdens die daling zal de koers niet onder de rode lijn komen, dat kunt u goed zien, want de blauwe koerscurve komt in die periode niet of nauwelijks onder de rode lijn uit. In de uitvergroting hieronder kunt u dit duidelijk zien.

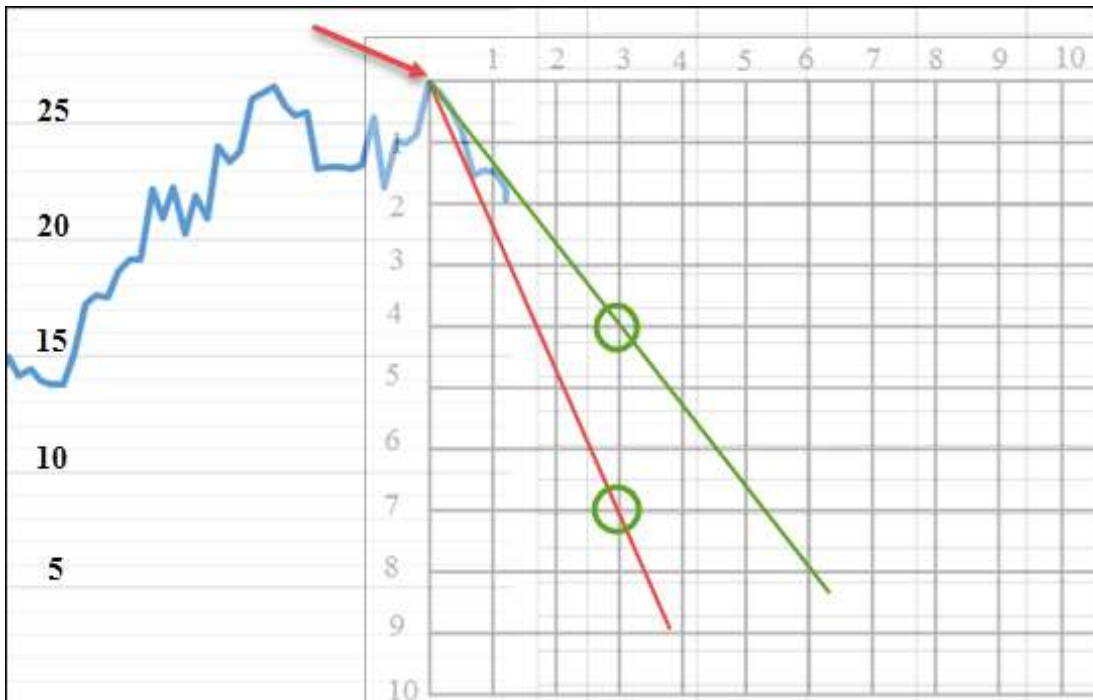


Die rode lijn is een 3: (-)7 lijn, zie het groene rondje op de rode lijn, die de richting aangeeft: 3 stapjes naar rechts en 7 naar beneden.

Tijdens de koersval zal de koers ook niet of nauwelijks boven de groene lijn uit komen, ook dat is duidelijk zichtbaar. De groene lijn is een 3:(-)4 lijn, ofwel drie stapjes naar rechts en 4 stapjes naar beneden. Met andere woorden: de koersval loopt “gecontroleerd” tussen de groene en de rode lijn.

Ik zal dit model gaan overbrengen op de vermoedelijke koersval van aandeel Philips in 2015/2016. Dit voorspellingsmodel ziet u op de volgende bladzijde afgebeeld.

Ik heb het assenstelsel geplaatst op de tweede hoogste piek, net zoals bij de situatie in 2007/2008. Vanaf dit punt heb ik dezelfde twee lijnen getekend. Een rode lijn met de verhouding 3:(-7) en een groene lijn met de verhouding 3:(-4)



Dit is dus het “vrije-val”-model, waarbij de koers van het aandeel Philips een “gecontroleerde” vrije val beleeft. Vooralnog gedraagt het model zich voorbeeldig, want de werkelijke koers (de blauwe curve) blijft exact tussen de groene en de rode lijn bewegen. In dit vrije val model kan de koers een veel lagere waarde bereiken dan bij het voorzichtige model dat ik hieronder in het klein nog even plaats.



Het voorzichtige model gaat uit van een dieptepunt waarop het assenstelsel is geplaatst. Vanuit het dieptepunt gaan de koersen weer stijgen tot een zeker maximum waarna een daling intreedt. Het voorzichtige model is dus een positief model, waarin groei zit verwerkt, de groei van het aandeel.

Het vrije val model gaat uit van een hoogtepunt van de koers en gaat er van uit dat hierna een langdurige val optreedt, een pessimistisch model dus. Dat pessimistisch model is gebaseerd op dit ene aandeel Philips en zegt dus niets over de totale economie van Nederland. Elk aandeel heeft zijn eigen specifieke verloop en grilligheden en hangt samen met het bedrijf aan wie het aandeel toebehoort.

Het kan dus goed gaan met Nederland, maar slecht met Philips, omdat dit bedrijf ook in het buitenland actief is en daar kunnen zich andere omstandigheden voordoen die negatief uitwerken op het aandeel Philips.

Het beeld van het aandeel Philips vanaf 2000 tot heden geeft ons natuurlijk het beste globale overzicht door de jaren heen. Er zijn bepaalde mechanismen in werking die de schommelingen op grote schaal beïnvloeden en de dieptepunten en de hoogtepunten aangeven. Daarnaast zijn er vele kleinere mechanismen in werking die binnen een bepaalde periode de kleinere details aangeven en waarmee men als het ware van dag tot dag zijn beslissingen kan nemen.

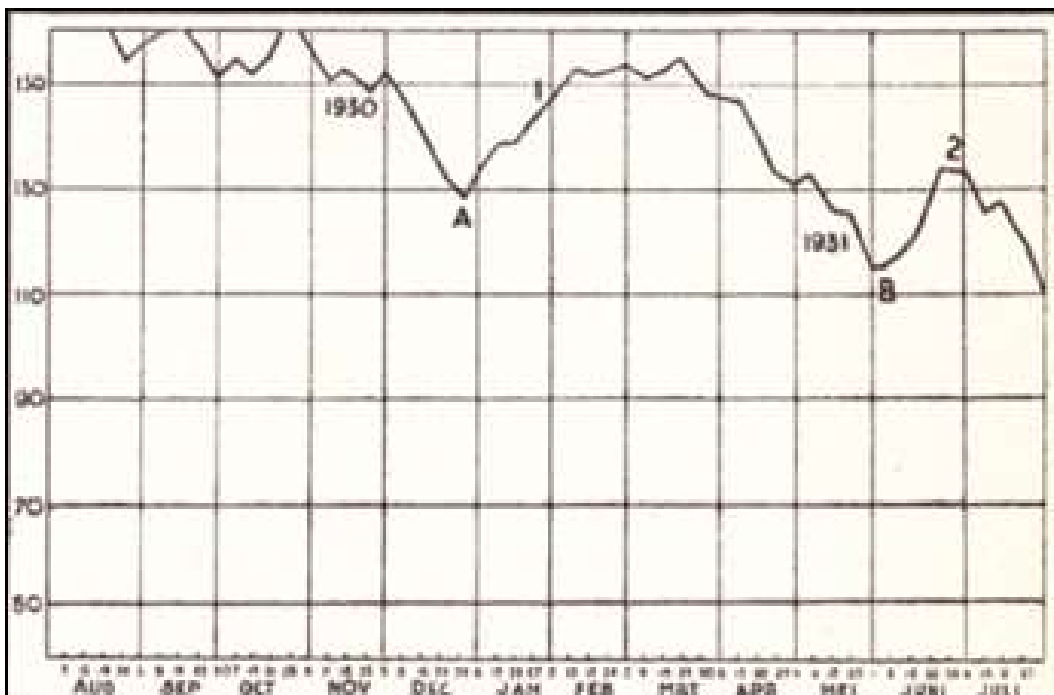
Ik sluit dit mathematische gedeelte nu af en wilde ermee aantonen dat Delbert Gann met zijn getallentheorieën heel erg ver is gekomen en dat hij bepaalde samenhangen zag in de ontwikkeling van aandelenkoersen. **Die samenhang is de magie van de getallen, daar ben ik zeker van.**

Gann had een staf van ca. 50 medewerkers die de gehele dag niets anders deden dan dergelijke grafiekjes maken van elk aandeel op de Amerikaanse beurs. Gecombineerd met zijn eigen grondige financiële kennis van aandelen kon hij dus maximaal profijt halen van elke koersontwikkeling of dat nu een stijging of een daling was.

+++++
+++
+

Wij stappen nu over naar de astrologische invloed op de koersen van de beurs of de koersen van een individueel aandeel. Het vervolg van deze serie zal dan ook voornamelijk astrologisch georiënteerd blijven.

In het boek “Planetenloop en Mensenlot” van de astroloog Cornelis Gorter¹ zijn in het begin enkele grafiekjes getekend van het verloop van de gemiddelde koers van de Amsterdamse Beurs uit 1930, 1931 en 1932. In het eerste grafiekje zijn de koersen vermeld van augustus 1930 t/m juli 1931. De belangrijke keerpunten zijn door Gorter gemerkt met de letters “A” en “B”. De stijgende momenten zijn aangegeven met de cijfers “1” en “2”. In aug./sept. 1930 was de gemiddelde koers nog ca. 150 punten, uiteindelijk zakte de koers langzaam naar beneden.



De markante punten in de dalende lijn bij A en B komen overeen met de datums:

A: eind december 1930.

B: eind mei 1931.

Volgens Gorter worden deze punten veroorzaakt door de langzaam lopende planeten Jupiter, Saturnus, Uranus en soms ook Neptunus en Pluto. Moment “A” komt overeen met Saturnus vierkant Uranus op 12 dec. 1930. Moment “B” met Jupiter vierkant Uranus op 17 mei 1931.

De volgende periode van 12 maanden ziet u hieronder afgebeeld: aug. 1931 t/m juli 1932.



De gemiddelde koers van de Amsterdamse Beurs daalt verder van 110 punten tot net boven de 50. Ook hier heeft Gorter enkele markante keerpunten aangegeven. Deze momenten zijn:

C: begin augustus 1931.

D: half december 1931.

E: begin juni 1932.

Gorter vindt de volgende planeetstanden terug:

C: **Saturnus vierkant Uranus** op 21 juli 1931.

D: **Saturnus oppositie Pluto** op 13 dec. 1931.

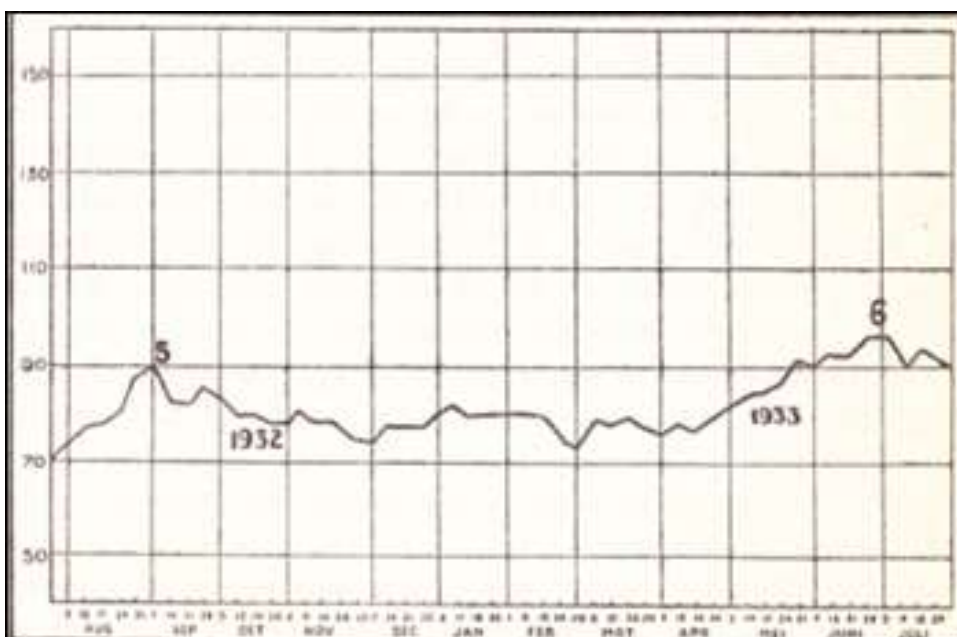
E: **Uranus vierkant Pluto** op 23 april 1932.

De malaise in 1932 typeert Gorter als de ergste van de laatste 100 jaar.

Elke malaise kenmerkt zich door zes tot acht ongunstige standen tussen de grote planeten, verdeeld over ca. twee jaar.

De malaise ten tijde van Gorter kenmerkte zich door 16 ongunstige posities, verdeeld over 5 jaar.

Toch komt aan die malaise een einde en Gorter toont de derde grafiek. Ook deze periode is 12 maanden lang.



Zware dieptepunten zoals in 1930 en 1931 deden zich in 1932 en 1933 niet meer voor en in oktober 1934 was er de laatste ongunstige verhouding tussen zware planeten, namelijk **Uranus vierkant Pluto, eind oktober en begin november 1934.**

Het keerpunt sinds mei 1932, aangegeven met de letter “E” markeert een ommekeer, maar deze verliep erg langzaam. Het laagste niveau van ca. 55 punten werd bereikt en daarna zette de stijging in tot een gemiddelde van 75 punten en daarna mondjesmaat hoger naar gemiddeld 90 punten. Gorter voorspelt dat vanaf 1937/1938 weer een snelle opleving verwacht kan worden, maar dat ongunstige standen in 1936 dit herstel ernstig gaan vertragen.

De Wikipedia vermeldt: “...Hoewel de economie zich na het loslaten van de Gouden Standaard eind september 1936 leek te herstellen, werd Nederland in het kielzog van de USA in 1937 door een tweede kleinere recessie getroffen. Ook de toenemende spanning in Europa trof de Nederlandse economie hard. De economische problemen leidden tot verpaupering en ontevredenheid, die zich onder andere uitte in onrust (Jordaanoproer) en de groei van de NSB. Pas na de Tweede Wereldoorlog zou de Nederlandse economie daadwerkelijk opbloeien.

U heeft in deze drie grafiekjes ook enkele stijgingen kunnen waarnemen, aangegeven met de cijfers 1 tot en met 6. Deze stijgingen vonden hun oorzaak in de onderlinge gunstige verhoudingen van de zware planeten, vooral de driehoek aspecten van 120 graden. Hieronder vindt u de oplevingen in termen van de gunstige onderlinge aspecten van die zware planeten.

Nr.	Datum	Aspecten
1	Jan. 1931	Venus 120 Uranus Mercurius 120 Neptunus Mars 120 Uranus
2	Juni 1931	Venus 120 Saturnus Mercurius 120 Saturnus
3	Nov. 1931	Jupiter 120 Uranus
4	Mrt. 1932	Jupiter 120 Uranus
5	Aug. 1932	Jupiter 120 Uranus
6	Juni 1933	Jupiter 60 Mercurius Jupiter 60 Venus
	Aug. 1933	Jupiter 60 Pluto

Er zitten wel enige verschillen tussen de door Gorter genoemde cijfers in de grafiekjes en de optredende configuraties tussen de zware planeten. In het algemeen schrijven wij dit toe aan het zogenaamde “na-ijlende” effect van een configuratie, zodat in het algemeen de effecten later optreden dan de configuraties aan de hemel zich aandienen.

Verder schrijft Gorter dat het niet mogelijk is om aan te geven tot welke waarde de gemiddelde aandelen zullen komen of een nadere precisering van de exacte datums waarop dit zal gebeuren en welke dagen kunnen worden opgegeven voor de aankoop of de verkoop van aandelen of andere waarde zaken.

Het is juist hier dat Delbert Gann wél in staat was om exact de dag én de waarde van de koers precies aan te geven. In de eerste twee afleveringen in deze serie heeft u de ongelooflijke verhalen kunnen lezen van waartoe Gann in staat was. Al zijn voorspellingen zijn vastgelegd in talloze boeken, beurs nieuwsbrieven en interviews die Gann in die jaren gaf voor gerenommeerde kranten en tijdschriften.

Het is dus de astrologische kunst om het exacte verband te vinden tussen de planeetstanden en de koersen van aandelen of de koers van een beurs (Wall Street, AEX, DAX, etc.).

Is het de stand van een planeet op een bepaalde zodiakgraad, het aspect met andere (zware) planeten? Declinaties? De horoskoop van de oprichting van de beurs zelf? Allemaal open vragen op dit moment waarop in de komende vervolgafleringen in deze serie geprobeerd wordt om een antwoord op te geven.

Het is alvast interessant om te zien welke astrologisch publicaties Delbert Gann aanbeval. In 1946 verscheen een literatuurlijst naar aanleiding van trainingen die Gann gaf. Hij wilde dat zijn studenten zich goed op de hoogte stelden van de verborgen natuurwetten aangaande getallen, cycli en andere zaken. De aanbevolen boeken deelde hij in drie categorieën in, nl. numerologisch, astrologisch en wetenschappelijk. Hieronder ziet u deze lijst en het is opvallend hoe vaak de naam van Sepharial valt.

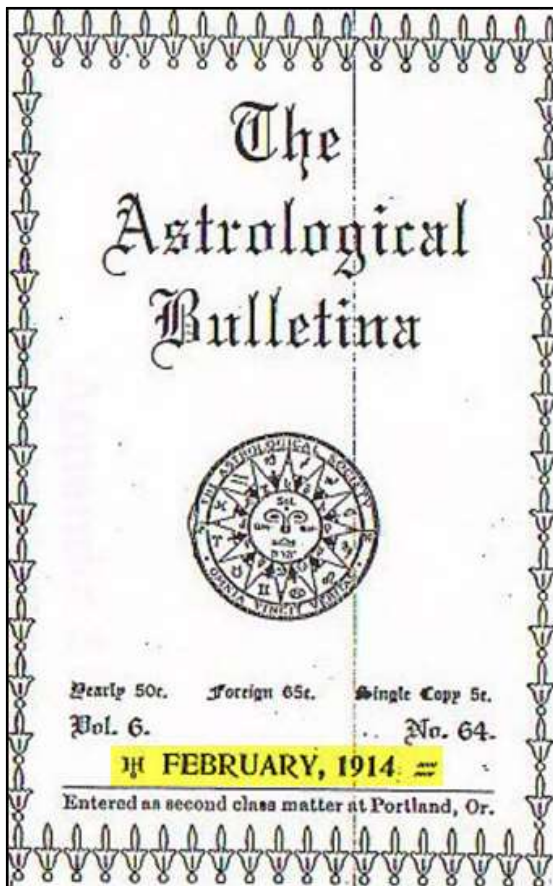
W. D. GANN	
620 S. W. 26TH ROAD MIAMI 42, FLORIDA	
BOOKS FOR SALE	
<u>NUMEROLOGY</u>	
Numerology--Clifford W. Cheasley	.50
✓ Philosophy of Numbers--Mrs. L. Dow Balliett	.50
✓ Number Vibration in Questions and Answers--Balliett	.75
✓ The Day of Wisdom according to Number Vibration--Balliett	.75
✓ The Kabbala of Numbers--"Sepharial" (How and Why Numbers Work	3.00
How to Play the Races and Win--Mark Mellen	.50
The Kabbala of Numbers--Sepharial (Interpretation)	3.00
The mysteries of Sound and Number - Sheikh Habeeb Ahmed	3.00
✓ Numerology for Everybody -	.50
✓ The Tarot of the Bohemians--Papua	5.00
The Power of Numbers --Numero	1.00
✓ Numerology Made Plain--Ariel Yvon Taylor	.75
<u>ASTROLOGICAL</u>	
✓ Horary Astrology -- Robert DeLuce	1.00
World Book of the Ages from Adam to the Millennium--H.J. Kerns	1.00
Raphael's Pythoness of the East--Raphael	.50
Raphael's Book of Dreams--Raphael	.50
Raphael's Mundane Astrology--Raphael	2.00
Zodiac and Bible--Fannie Muller	1.00
✓ Mars: the War Lord -- Alan Leo	.50
Ogilvie's Astrological Birthday Book -- Leo Bernart	.50
✓ Sepharial's Astrology -- Sepharial	2.50
Astrology Explained --Sepharial	2.00
✓ Astrology, Its Techniques and Ethics -- C A Q Libra	3.00
✓ Key to the Bible and Heaven --Ludwig H. Larsen	2.00
Science and Key of Life --Alvidas	2.00
✓ The Wheel of Life or Scientific Astrology --Maurice Wenys	1.00
Raphael's Book of Fate -- Raphael	.75
Guide to Astrology --Fred White	.50
✓ Law of Values --Sepharial	1.00
✓ The Silver Key --Sepharial	2.00
Fortunate Hours --A. E. Partridge	1.00
✓ Directional Astrology -- Sepharial	2.50
✓ The Stars (How and Where They Influence) --L. Edward Johndro	2.50
✓ The Earth in the Heavens (Ruling Degrees of Cities)--L. Edward Johndro,	2.50
Rectification of the Horoscope --Robert DeLuce	.75
Astrology for All --Alan Leo	5.00
✓ The Secret of the Ages --Robert Collier	.50
✓ The Science of Foreknowledge --Sepharial	2.00

Sepharial was een Engels astroloog en leefde van 1874 tot 1929 en schreef een enorm aantal boeken over astrologie, numerologie, magie en tal van andere onderwerpen. Hij was wel erg bekend, vooral in de Theosofische gemeenschap, maar als astroloog is hij toch minder erkend dan bijvoorbeeld Alan Leo of Charles Carter, beiden behorende tot zijn generatie. Sepharial's eigen naam was Walter Gornold.

Het is algemeen bekend dat Delbert Gann zich ook bezig hield met de astrologie en jarenlang lid was van een vereniging, namelijk "The Astrological Society, Inc. N.Y." waar hij lid was van de "Zodiac Council" een groep van invloedrijke astrologen.

Het is na te zoeken dat Gann sinds 1914 lid was van de Astrological Society, maar het is heel goed mogelijk dat hij al eerder lid was. Deze vereniging gaf een blad uit, "The Astrological Bulletin" en hierin vindt men een lijst van leden van de Zodiac Council. Naast Delbert Gann vindt u ook de naam van ene Walter GornOld, alias Sepharial.

Deze mensen vergaderden elke eerste woensdag van de maand vanaf 8 uur 's avonds aan de Lexington Avenue nummer 1629 te New York. Het is zeer waarschijnlijk dat beide heren erg veel informatie konden uitwisselen op dergelijke avonden. Hieronder ziet u de voor- en achterkant van de uitgave uit 1914.



THE ASTROLOGICAL SOCIETY, INC., N. Y.
ZODIAC COUNCIL.

Office, 1629 Lexington Ave., New York, N. Y.

Meeting first Wednesday of each month at 8 P. M.,
at 1629 Lexington avenue, New York.

Aries—John Cuadrado, treasurer; J. B. Sullivan, F. A. S.; G. H. Oswald, W. G. Moir, Lyman E. Stowe.
Taurus—Myles McCarthy, M. J. Dix, Mrs. Lohr, Mrs. Campbell, Mrs. F. Wieland, Mrs. J. Sanders.
Gemini—Sir J. Hazalrigg, V. P., F. A. S.;
W. D. Gann, Mrs. M. Linden, Miss G. O'Neill.
E. M. Mackey, Mrs. Carter Woods.
Cancer—D. A. Ferro, F. A. S.; Mrs. S. Stevenson, F. A. S.; D. Barzillay, Isidor Starr, Paul Walters, Mrs. G. Hazalrigg, V. La Violette.
Leo—Llewellyn George, V. P., F. A. S.; Chris Franz, Mrs. R. Niswanger, Mrs. Whittingham.
Virgo—A. H. Postel, F. A. S., trustee; Richard Alexander, trustee; P. Ferro, Miss E. Lole, Mrs. McKeon, W. J. Colville.
Libra—Thos. Coakley, Mrs. A. Camp, J. H. Wilson, E. W. Howe.
Scorpio—Martin Petry, trustee; Mme. de Brelski, V. P., F. A. S.; Jos. Whelan, G. R. Stagg, Timothy Dwyer, A. Igangold.
Sagittarius—T. J. Howell, A. H. Klopper, W. F. Fractas, Mrs. Belle Gager, A. W. Wall.
Capricorn—H. J. Evans, secretary; A. H. Saunders, F. A. S.; J. J. Hartjen, Frank C. Higgins, Miss C. Heltnen, L. H. Weston.
Aquarius—Dr. C. Hendrick, Jacob Starr, Hugh B. Getzoff, Mrs. E. Moses, Gus Meyer, H. D. Emberg.
Pisces—Dr. Stevenson, president; H. C. Langrehr, Miss H. Flint, Miss L. Michaels, W. Gorn Old (Sepharial), H. C. Hodges.

Astrological Bulletin, Portland, Ore., Official Organ.
P. O. Box 638, Portland, Ore.

Het is daarom de moeite waard om enkele boeken van Sepharial door te nemen, waarbij het onderwerp van aandelen, beurzen, financiële markten en het wereldgebeuren beschreven worden. Dit geeft u wellicht aanwijzingen hoe Gann te werk zal zijn gegaan bij het bepalen van keerpunten van koersen. Enkele van deze boeken vindt u hieronder vermeld.

The Law of Values – An Exposition of the Primary Causes of Stock and Share Fluctuations“

“The Silver Key – A Guide to Speculators“

“The Arkana or Stock & Share Key”.

The Science of Foreknowledge – Radix System“

“Astrology Explained”

“Hebrew Astrology – The Key to the Study of Prophecy

Dit zijn slechts enkele titels uit een zeer omvangrijk werk van meer dan 40 boeken van de hand van Sepharial. Het is dus zeer de moeite waard om de relevante passages aan een nader onderzoek te onderwerpen. Dit kost natuurlijk erg veel tijd en ik verwacht zeker niet dat u dit werkelijk gaat doen, maar ik ben er van overtuigd dat er in al deze boeken op bepaalde plaatsen vitale informatie is te vinden, die W.D. Gann ook heeft gebruikt, en die dus ook voor ons toegankelijk is ■

Johan Ligteneigen

Verwijzingen:

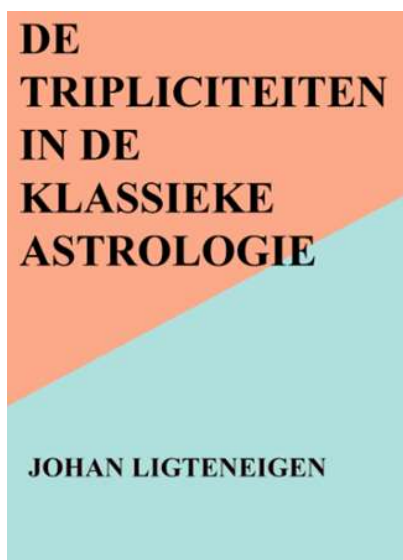
1. **Cornelis Gorter:** Planetenloop en Mensenlot: J. Couvreur - Den Haag (1934), blz. 11-16.



De Vaste Sterren in de Astrologie, een praktische toepassing

Auteur	Johan Ligteneigen
Uitgever	Johan Ligteneigen
Datum	Eerste druk 2011, tweede druk maart 2015
ISBN	978-90-823441-1-0
Bladzijden	428
Afmetingen	18,9 cm x 24,6 cm x 2,3 cm
Gewicht	920 gram
Taal	Nederlands
Bindwijze	Paperback
Druk binnenkant	Zwart-wit

Om uiteindelijk de invloeden van de afzonderlijke sterren op de mens in een berekende horoskoop te leren kennen, is een grondige kennis nodig van de constellaties waartoe ze behoren. Met zeer veel voorbeelden van de horoscopen van bekende en soms minder bekende personen wordt getoond hoe de constellaties zich manifesteren wanneer een of meerdere planeten uit de horoskoop in samenstand staan met de afzonderlijke sterren uit die constellatie. Een "onthulling" van de bekende "Via Combusta" uit de uurhoekastrologie is in hoofdstuk-5 te lezen. Hoe de afzonderlijke vaste sterren in een horoskoop werken, wordt uitgebreid beschreven aan de hand van zeer veel voorbeelden die vergezeld gaan van talrijke afbeeldingen. Er is veel ruimte gemaakt voor de betekenis van sterren en constellaties in de mundane astrologie, die probeert om gebeurtenissen in steden en landen te verklaren. Ook hier worden veel voorbeelden gegeven en zelfs worden een aantal belangrijke voorspellingen voor de komende jaren gedaan.

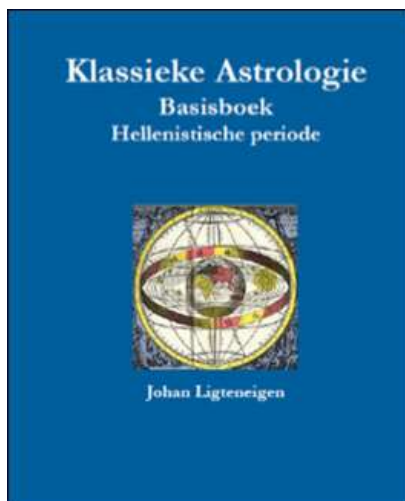


Titel	De Tripliciteiten in de Klassieke Astrologie
Auteur	Johan Ligteneigen
Uitgever	Johan Ligteneigen
Datum	Herdruk mei 2023
ISBN	978-946-480-6861
Bladzijden	112
Afmetingen	17 cm breed, 24 cm hoog
Gewicht	Ca. 260 gram
Taal	Nederlands
Bindwijze	Perfect gebonden, paperback
Druk	Kleurendruk

Het boek kunt u bestellen met de volgende link:

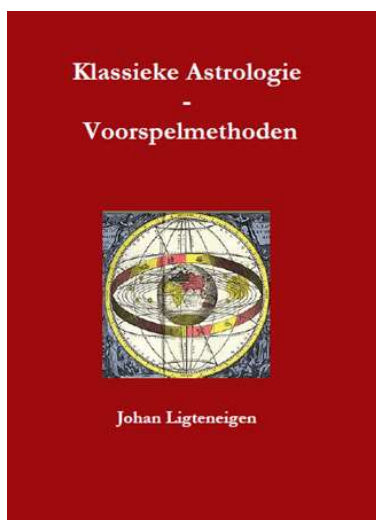
<https://www.bravenewbooks.nl/site/?r=userwebsite/index&id=johanligteneigen>

Dit boek was de eerste aanzet tot een Nederlandstalig werk over de klassieke astrologie van de Grieken en de Romeinen. Het specifieke onderwerp zijn de Tripliciteiten Vuur, Aarde, Lucht en Water en hun heersers die door de klassieke astrologen zijn vastgesteld, dus niet de moderne decanaatheersers. In dit boek worden de uitgangspunten die tot de kennis van de Tripliciteiten hebben geleid en waarmee de Ouden ook daadwerkelijk hebben gewerkt, één voor één opgebouwd. Hiervan zijn vele voorbeelden aan ons overgeleverd, denk hierbij aan het mannelijk en vrouwelijk van de tekens en de Planeten en het belangrijke begrip 'sect'. Vele van deze voorbeelden worden uitgelegd en ook enkele moderne voorbeelden worden getoond, zodat duidelijk wordt hoe het systeem van tripliciteiten werkt, ook voor uw horoskoop. Essentieel daarbij is dat de horoskoop wordt ingetekend volgens het oudste huizensysteem: het tekens = huizen systeem. Dit systeem wordt dan ook uitgebreid verklaard. Pas daarna kan met de analyse met de tripliciteitsheersers worden toegepast.



Titel	Klassieke Astrologie, Basisboek, Hellenistische periode
Auteur/Uitgever	Johan Ligteneigen
Datum	November 2015
ISBN	978-1-326-45239-1
Bladzijden	600
Afmetingen	18,9 cm x 24,6 cm x 3,5 cm
Gewicht	1320 gram
Taal	Nederlands
Bindwijze	Ppaperback
Druk binnenkant	Zwart-wit

Dit is het allereerste Nederlandstalige allesomvattende boek dat de techniek van de klassieke geboortehoroskopie beschrijft zoals die werd gebruikt door de Hellenistische astrologen. Die technieken vormen de basis voor de latere Westerse Astrologie tot aan de moderne tijd. Alle besproken technieken zijn direct toepasbaar voor uw horoskoop, mits opgezet volgens het eenvoudige systeem van de Ouden. De eigenschappen van de zeven klassieke planeten, hun essentiële waardigheden, een uitgebreide aspectenleer, de sect van de horoskoop en vele tientallen andere zaken in verband met de planeten komen hier aan bod. Nagenoeg alles wordt besproken wat te maken heeft met de zodiaktekens en dit levert verrassende invalshoeken op die voor de moderne astroloog vrijwel onbekend zijn. Tot slot is er een groot onderdeel over de huizen van de horoskoop, over het oudst bekende huizensysteem en is er een lang hoofdstuk over het Pars Fortuna en de andere parsen die in gebruik waren. Het boek is zowel geschikt voor de beginnende- als voor de gevorderde astrologiebeoefenaar. Ook is er een geschiedenis van de klassieke astrologie in opgenomen, waardoor men een nóg betere kijk op de astrologie verkrijgt. Dit boek is zowel een studieboek als een naslagwerk.



ISBN: 978-0-244-73414-5
Aantal bladzijden: 492
Illustraties: ca. 160
Druk: paperback
Uitgebreide index aanwezig
Eerste editie: December 2018

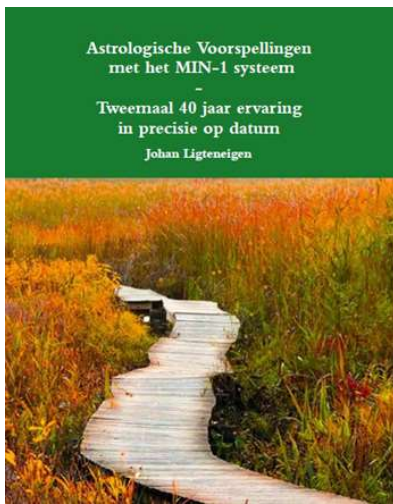
Na de succesvolle introductie eind 2015 van het basisboek Klassieke Astrologie volgt hier dan het beloofde tweede deel met vrijwel alle klassieke voorspelmethode die de Ouden gebruikten in hun werk. Alle besproken methoden zijn direct toepasbaar op uw eigen horoscopen, mits deze aan het model van de klassieken voldoen, wat wordt uitgelegd in dit boek.

De volgende voorspelmethode worden uitgebreid behandeld: Profecties, Zonnerevoluties, Transits, Planetaire perioden, Tijdsduur van de rijzende zodiaktekens, Aphese van het Pars Fortuna, Systeem van tien jaar en 9 maanden, Circulaties door de Terms, Primaire Directies, Levensfasen via planeten en kwadranten, Kritieke perioden, Lunaire monomoiria, Kwartieren van de Maan, tripliciteits-perioden en enkele kleinere, minder betekenisvolle methoden.

Er worden veel praktijkvoorbeelden van bekende persoonlijkheden volledig uitgewerkt. Het boek is in de Appendix voorzien van een tweevoudige zeer uitgebreide uitleg van overdrachten tussen de planeten die gebruikt kan worden bij het maken van profecties en bij de methode van "Tien jaar en Negen maanden".

Het boek bevat een uitgebreide alfabetische woordenlijst van Hellenistische begrippen, een chronologisch overzicht van Hellenistische astrologen met hun werken, een literatuurlijst en een alfabetische index.

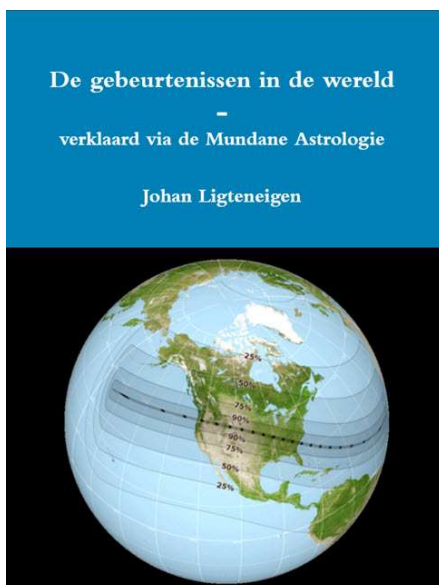
Tezamen met het Basisboek Klassieke Astrologie, het boek over de Tripliciteiten en het boek over de Vaste Sterren biedt dit geheel de meest uitgebreide behandeling van de Klassieke Astrologie die met 1600 bladzijden in totaal ooit is verschenen.



Titel Astrologische Voorspellingen met het MIN-1 systeem
Auteur/Uitgever: Johan Ligteneigen
Datum Maart 2017
ISBN 978-1-326-95445-1
Bladzijden 324
Afmetingen 18,9 cm x 24,6 cm x 2,5 cm
Gewicht 680 gram
Taal Nederlands
Bindwijze Perfect gebonden, paperback
Druk binnenkant Zwart-wit

Dit boek behandelt een zeer bijzondere manier van maken van astrologische voorspellingen. Die manier is in de jaren '70 van de vorige eeuw geïntroduceerd door de astroloog J.B. Gieles. Als astroloog was Gieles uniek in het feit dat hij als enige kan zeggen dat hij ruim 40.000 horoscopen door zijn handen heeft laten gaan in zijn 40-jarige carrière als astroloog. Het MIN-1 systeem is een sluitend systeem van progressies, doorgaans vrijwel op datum, maar het kan uitsluitend werken als aan bepaalde voorwaarden wordt voldaan, zoals het gebruik van het enige en juiste huizensysteem, een zo mogelijk gecorrigeerde horoskoop op basis van eerdere gebeurtenissen en, indien mogelijk, het gebruik van nauwkeurige coördinaten van de geboorteplek.

In het boek worden de uitgangspunten van dit systeem zo helder mogelijk uitgelegd. Aan de hand van acht volledig uitgewerkte voorbeelden wordt dit systeem vergeleken met de traditionele secundaire progressies en ook met het systeem van dagelijkse transits. Ook worden overall vergelijkingen gemaakt met andere huizensystemen, zoals Campanus, Regiomontanus, Koch, Gelijke Huizen, Porphyrius, etc. Het Placidus systeem is de enorme winnaar met voorspellingen tot op de dag nauwkeurig.



ISBN: 978-0-244-34693-5
Nederlandstalig.
516 bladzijden.
Meer dan 250 afbeeldingen.
Alfabetische index.
Afmetingen: 18,9 x 24,6 x 3,0 cm
Gewicht: 1,02 kg.
Prijs: € 35,50 via www.bravenewbooks.nl

Dit boek is het eerste veelomvattende boek over de Mundane Astrologie in het Nederlandse taalgebied. Eerder verschenen er wel enkele afzonderlijke werken over Zon- en Maaneclipsen en over terugkerende patronen van de langzame planeten aan de hemel, maar nooit eerder verscheen er in Nederland een boek dat nagenoeg alle onderwerpen in één werk onderbracht.

Gebieden op Aarde staan onder de "heerschappij" van zodiaktekens, dit werd 2000 jaar geleden al beschreven door Ptolemeus, de Hellenistische astroloog die werkzaam was in Alexandrië. In latere eeuwen is dit uitgangspunt verflamd en in dit boek vindt u deze bepalingen uitgebreid beschreven met vele afbeeldingen ter verduidelijking.

Dit boek kent acht hoofdstukken en beslaat zo'n 95% (misschien meer) van het totale terrein van de mundane astrologie. De gebieden in de wereld worden in het eerste hoofdstuk besproken. Waar dit hoofdstuk de meest globale indeling geeft, wordt in hoofdstuk-2 gepoogd om enkele landen zuiverder te bepalen, door uit te gaan van de oprichtingshoroskoop. Dat is in veel gevallen het uitroepen van de onafhankelijkheid van een land.

In het daaropvolgende hoofdstuk worden analyses gegeven van de horoscopen van enkele regeringskabinetten, als een nóg verdere precisering van de gebeurtenissen in een land. De kabinetten Balkende-4, Rutte-II en Rutte-III zult u daar aantreffen met een prognose voor de komende jaren van het laatste kabinet.

Hoofdstuk vier is de kern van dit boek, het kleinste hoofdstuk weliswaar, met een niet-uitputtende lijst van betekenissen van de planeten en de horoskoophuizen voor gebruik binnen de mundane astrologie.

Een zeer dankbaar en mooi onderwerp is de beweging van de langzame planeten Saturnus, Uranus, Neptunus en Pluto. Onderling maken zij allerlei aspectconfiguraties, waarvan vaak wordt beweerd dat de conjuncties de sterkste of de belangrijkste zijn, maar dat is zeker niet zo. Aangetoond zal worden aan de hand van recente aspecten dat zij een zeer grote invloed op het wereldgebeuren uitoefenen. U leest dit alles in hoofdstuk-5 met diverse overzichten voor de komende jaren.

Hoofdstuk zes is een vervolg op de beweging van de zware (en langzame) planeten, namelijk hun intrede in de zodiaktekens. Elke zware planeet drukt een sterk stempel op het wereldgebeuren wanneer deze door een bepaald zodiakteken heen trekt. Niet alleen het zodiakteken op zich geeft vele uitkomsten, maar ook de kleinere onderverdelingen van elk teken spelen een grote rol, zelfs de overgangen over de vaste sterren werken duidelijk uit.

Het een na laatste hoofdstuk gaat over Zon- en Maaneclipsen. Dit zijn bijzondere gevallen van een normale Nieuwe- of Volle Maan.

Het laatste hoofdstuk gaat over de ontdekking van de moderne planeten Uranus, Neptunus en Pluto. Een nieuwe planeet wordt niet eerder ontdekt dan wanneer de mensheid hiervoor op de een of andere manier "klaar" is. Gebeurtenissen in de periode tijdens de ontdekking behoren daarna tot de kernbetekenissen van de planeet.



ISBN: 978-0-244-64956-2

Nederlandstalig

408 bladzijden

Ca. 180 afbeeldingen

Alfabetische index

Afmetingen: 18,9 x 24,6 x 2,4 cm

Gewicht: 930 gram

Prijs: € 35,00 excl. verpakking en verzendkosten

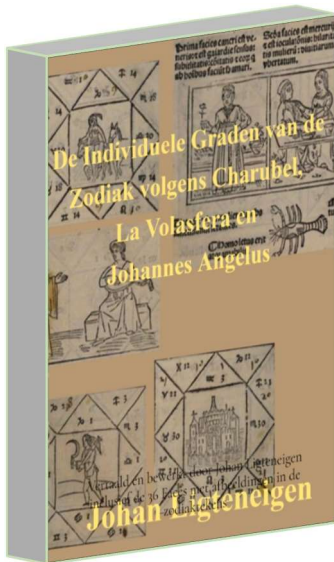
Dit boek is niet het eerste boek over horoskoop correctie, maar het is wel het meest volledige. Het is de voorbereiding voor het maken van astrologische voorspellingen op basis van een exact bekende geboortetijd. Op basis van honderden horoscopen uit eigen praktijk die zijn berekend en gecorrigeerd, worden u alle technieken aangereikt voor deze werkzaamheden.

De kern van het werk is om voor alle belangrijke gebeurtenissen uit het leven van de geborene, de horoskoop volledig te synchroniseren. Hierbij komt veel rekenwerk kijken, maar het is te doen. Aan de hand van 10 volledig uitgewerkte voorbeelden wordt bewezen dat de geboortetijd tot op enkele seconden nauwkeurig kan worden gecorrigeerd. Nog nooit vertoonde technieken: correctie op het Pars Fortuna en op een parallelle declinatie. De hulp van een computerprogramma wordt besproken.

Er is een wiskundig hoofdstuk met de theorie van de Placidus huizenberekening, maar voor het eerst ook formules voor het terugrekenen van de sterrentijd vanuit een huizencusp. Bevat ca. 180 afbeeldingen en een index.

Dit boek is momenteel moeilijk te verkrijgen. U kunt het proberen via www.lulu.com of via de specifieke link: [Correctie van de geboortehoroskoop - Een nauwkeurig karwei \(lulu.com\)](http://www.lulu.com/product/Correctie-van-de-geboortehoroskoop-Een-nauwkeurig-karwei/1827127)

De Individuele Graden van de Zodiak volgens Charubel, La Volasfera en Johannes Angelus



ISBN: 978 946 465 09 07
Zwart-wit, paperback, 464 bladzijden
Formaat: 170 mm x 240 mm
Boekdikte: 25 mm
Boekgewicht: 780 gram
Afbeeldingen bij elke graad van elk teken
Afbeeldingen van de 36 Faces

Elk van de twaalf zodiaktekens is opgedeeld in 30 individuele graden en elke graad heeft een eigen symbool en een diepgaande magisch-mystieke-filosofische betekenis. De klassieke astrologie van de Egyptenaren, Grieken en Romeinen kende al specifieke invloeden toe aan elke afzonderlijke graad, dit is echter in de loop der eeuwen vervaagd en vergeten.

De late Middeleeuwen bracht echter een ware opleving van de magie en de mystiek en diverse zieners hebben de graadsymbolen “ontvangen”, geïnterpreteerd en vastgelegd in hun werken. Dit boek geeft voor elk symbool een afbeelding zoals dit werd gepubliceerd in de 13e eeuw en een interpretatie die behoort bij dat symbool, zoals in de 15e eeuw werd beschreven.

In de 19e eeuw was er een nieuwe opleving met betrekking tot de graadsymbolen en hun betekenis door o.a. Charubel en Sepharia. Deze interpretaties treft u ook aan in dit boek voor elke individuele graad van de zodiak. Daarnaast treft u afbeeldingen en beschrijvingen aan voor de 36 Faces, drie voor elk zodiakteken. Het geheel wordt gecompleteerd met 18 voorbeeldhoroscopen met een bespreking van de invloed van de laatste graden in elk teken, gezien vanuit verschillende gezichtspunten.

Planeten in de Zodiaktekens – een nieuw boek door Johan Ligteneigen



Kenmerken van het boek:

ISBN: 978 946 448 7435
Harde koft
390 bladzijden, wit 60 g. papier
Gewicht boek = 980 gram
Boekdikte = 28 mm

Rechtstreeks bestellen bij de uitgever: € 35 excl. VZ.
Alle betalingsmethoden mogelijk, zoals de veilige IDEAL.
Dit geldt voor Nederland.

Voor personen uit België is de prijs € 35 excl. VZ.
Verzending naar België kost € 13 als pakje.
Totaalprijs voor België: € 48.
Te bestellen via onderstaande link direct bij de uitgever.
Betaling via Creditcard of via Paypal.
Indien dit lastig is, dan kunt u nog bij mijzelf terecht voor een bestelling. (Mail naar: jligteneigen@hetnet.nl)



**Zwart-wit publicatie: paperback. 516 bladzijden. 193x260 mm.
ISBN: 978-946-435-7400
Crème papier, boekdikte: 45 mm, gewicht: 1190 gram.**

**Zwart-wit publicatie: hardcover. 516 bladzijden. 193x260 mm.
ISBN: 978-946-435-7516
Wit papier, boekdikte: 35 mm, gewicht: 1236 gram.**

**Kleuren publicatie: paperback. 516 bladzijden. 189x246 mm.
ISBN: 978-1-300-28257-0
Wit papier, boekdikte: 35 mm, gewicht: ca. 1200 gram**

In het eerste (astronomische) gedeelte onderneemt u een reis naar de uiteinden van het universum. U begint op Aarde met de lancering van een geavanceerd voertuig, waarmee u later in de reis met de snelheid van het licht kunt reizen, anders komt u nergens in de uitgestrektheid van het heelal. In het huidige boek echter ben ik zelf ook op ontdekkingsreis gegaan en wilde letterlijk vanaf de Aarde naar de verste grenzen van het universum gaan, gesteund door de kennis uit de astronomie die voor mij een levenslange interesse is geweest. Het is vooral een reis door de kosmos van verbazing. Verbazing over snelheden, verbazing over afstanden, verbazing over de grootte van het universum, verbazing over temperaturen binnenin sterren. **VOORAL** (met een hoofdletter) verbazing over de immense, gigantische titanenkracht en –werking van de zwaartekracht en wat die al niet teweeg kan brengen in sterren, in sterrenstelsels en in het complete universum. De andere 60% van het boek bestaat uit astrologie met een grote verdieping van de constellaties in het gebied van de zodiak, die zijn zaken die in het eerste boek uit 2012/2015 niet beschreven werden. Veel aandacht voor mythologie, een uitdieping van de Koninklijke Sterren.



Syllabus bij de cursus Geboorte-astrologie voor beginners.

Schrijver: Johan Ligteneigen

Uitgavejaar: 2023

Druk: Zwart-wit

Bladzijden: 112 op A4-formaat

Deze syllabus is het begeleidende boekje bij de cursus geboorteastronomie voor beginners, die echter nooit van start is gegaan. In de syllabus leert men de beginselen van de details van elke horoskoop, namelijk zodiaktekens, planeten, horoskoophuizen en aspecten. De syllabus telt 112 bladzijden op A4-formaat, dit komt overeen met ca. 200 bladzijden van de gangbare boekformaten.

Alle onderdelen komen uitvoerig aan bod, zoals de planeten in detail, de huizen in detail, de tekens van de zodiak in detail, aspectenleer en een behandeling van de “kwaliteiten” hoofd, vast en beweeglijk en de elementen vuur, aarde, lucht en water. De opgedane kennis vormt een goede opstap naar de interpretatie van een horoskoop. Alhoewel de berekeningen niet centraal staan, er zijn immers vele astrologieprogramma's te koop, heb ik toch een volledige beschrijving toegevoegd aan het einde van de syllabus, waarmee de lezer alle details kan leren die komen kijken bij het opstellen en vooral het intekenen van een horoskoopfiguur, hier moet men namelijk altijd met het menselijk oog een goede controle op uitvoeren. De 37 toegevoegde bladzijden "berekenen en intekenen" zijn als het ware een cursus binnen een cursus. Er is ook aandacht voor de progressieve horoskoop inclusief de declinaties en het berekenen van progressieve aspecten op datum. Verder bevat de syllabus tabellen van de 110 vaste sterren voor 1950, lege horoskoopformulieren, een lijst van aanbevolen Nederlandstalige literatuur plus nog een overzicht van de geschiedenis van de astrologie.